

## SATVRNVS

**O**um probiores hymni sunt Saturno evocandi causa, ut vero ille Orphicus (mihi versandus brevi spero), hunc tractum Hēsiodi Theogoniae elegi pro Ōei studio propter suam generalem introductionem generationis Titanum.

**H**aec pars Theogoniae nativitatem docet illius generationis Ōeos Primordiales sequentis. Non hic includitur forma violenta Caelo Tellurem passam esse, nec revolutio sui filii contra patrem ipsum, sed semina irae isti iniustitiae iam videntur in ultimis verbis hymni.

### Θεογονία

(126 – 138)

Γαῖα δέ τοι πρῶτον μὲν ἐγείνατο ἴσον ἑαυτῇ  
Οὐρανὸν ἀστερόενθ', ἵνα μιν περὶ πάντα καλύπτει,  
Οὐρανῶ εὐνηθεῖσα τέκ' Ὠκεανὸν βαθυδίνην,  
Κοῖόν τε Κρῖόν θ' Ὑπερίονά τ' Ἴαπετόν τε  
Θείαν τε Ῥεῖαν τε Θέμιν τε Μνημοσύνην τε  
Φοῖβην τε χρυσοστέφανον Τηθύν τ' ἔρατεινήν.  
τοὺς δὲ μέθ' ὀπλότατος γένετο Κρόνος ἀγκυλομήτης,  
δεινότατος παίδων: θαλερὸν δ' ἤχθηρε τοκῆα.

### Theogonia Titanum

Tellus principio creavit // primum æqualem se ipsa  
Cælum Stellatum et ita // circ'eam omnia tegeret  
Cælo coeundum producit profundo turbant' Oceanum  
Coeumque Crimumque Ἰηyperionem itidem Iapetum quoque  
Theamque Rheamque Themidem Onemosynemque equidem  
Phoebemque aureæ coronæ // Gethymque valde amorosam  
Postea sequitur iuvenis natus Saturnus dolosus  
Horribilissimus filius salacem odiēbat suum patrem